



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ВЛАДИМИРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

31.01.2017

№ 256

**О заключении концессионного соглашения
в отношении здания кинотеатра «Художественный»**

В соответствии с Федеральным законом от 21.07.2005 № 115-ФЗ «О концессионных соглашениях», на основании решения Совета народных депутатов города Владимира от 22.12.2016 № 371 «О согласовании заключения концессионного соглашения в отношении здания кинотеатра «Художественный», в целях привлечения инвестиций и обеспечения эффективного использования муниципального объекта культуры **постановляю:**

1. Заключить концессионное соглашение в отношении здания кинотеатра «Художественный», расположенного по адресу: г.Владимир, ул.Большая Московская, д.13, являющегося объектом культурного наследия регионального значения «Здание, которое построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения, гостиницу, с 1913 года — под кинотеатр», включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, путем проведения открытого конкурса на право заключения концессионного соглашения (далее — концессионное соглашение, конкурс).

2. Установить:

2.1. Условия концессионного соглашения согласно приложению № 1.

2.2. Критерии конкурса и параметры критериев конкурса согласно приложению № 2.

2.3. Срок опубликования сообщения о проведении конкурса в Газете «Владимирские ведомости», размещения на официальном сайте Российской Федерации в сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов и на официальном сайте органов местного самоуправления города Владимира — до 10.02.2017.

3. Уполномочить управление муниципальным имуществом г.Владимира на:

3.1. Утверждение конкурсной документации.

3.2. Внесение изменений в конкурсную документацию, за исключением условий конкурса, критериев конкурса и параметров критериев конкурса, установленных данным постановлением.

3.3. Проведение переговоров в форме совместных совещаний с победителем конкурса или с иным лицом, в отношении которого принято решение о заключении концессионного соглашения, в целях обсуждения условий концессионного соглашения и их возможного изменения по результатам переговоров.

4. Создать конкурсную комиссию по проведению конкурса в составе согласно приложению № 3.

5. Управлению муниципальным имуществом г.Владимира:

5.1. В срок до 10.02.2017 разработать, утвердить конкурсную документацию и разместить ее на официальном сайте Российской Федерации в сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов и на официальном сайте органов местного самоуправления города Владимира.

5.2. В течение 10 рабочих дней со дня подписания концессионного соглашения опубликовать на официальном сайте Российской Федерации в сети «Интернет» для размещения информации о проведении торгов и на официальном сайте органов местного самоуправления города Владимира сообщение о заключении концессионного соглашения.

6. Опубликовать данное постановление на официальном сайте органов местного самоуправления города Владимира.

7. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города Норихина Д.В.

Глава администрации города



А.С. Шохин

Приложение № 1
к постановлению администрации
города Владимира
от 31.01.2017 № 256

УСЛОВИЯ концессионного соглашения

1. Объект концессионного соглашения - нежилое здание кинотеатра «Художественный», расположенное по адресу: г.Владимир, ул.Большая Московская, д.13, кадастровый номер 33:22:032001:40, общей площадью 1963,4 кв.м, (за исключением помещения № 13 по плану первого этажа площадью 13,8 кв.м) (далее — здание, Объект).

Здание является объектом культурного наследия регионального значения «Здание, которое построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения, гостиницу, с 1913 года — под кинотеатр», включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (регистрационный номер 331410064570005) на основании решения исполнительного комитета Владимирского областного Совета народных депутатов от 18.04.1978 № 447/8 «О дополнении решения облисполкома от 5 октября 1960 года № 754 «О принятии на местную охрану памятников истории и культуры Владимирской области».

Объект принадлежит на праве собственности муниципальному образованию город Владимир, о чем в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним 18.04.2000 сделана запись о государственной регистрации № 33-22-6/2000-134.1.

Здание представляет собой двухэтажное нежилое строение с подвалом и чердаком, располагается в центральной исторической части города Владимира по линии застройки улицы Большой Московской.

Первоначальная стоимость здания - 2 228 273 (Два миллиона двести двадцать восемь тысяч двести семьдесят три) рубля 73 копейки, остаточная стоимость по состоянию на 01.01.2009 - 602 320 (Шестьсот две тысячи триста двадцать) рублей.

Техническое состояние здания отражено в акте технического состояния объекта культурного наследия от 22.11.2016 № 200-Р, составленном Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области (далее — акт технического состояния) (приложение № 1 к Условиям концессионного соглашения).

Иное имущество, предназначенное для использования по общему назначению с Объектом:

№ п/п	Наименование имущества	Количество	Первоначальная стоимость, руб.	Остаточная стоимость, руб.
1	Киноаппаратная			
1.1	Кинопроектор 23 КПК	6	11 635,81	1 679,78
1.2	Комплект к акустической системе	1	2360,5	2360,5
1.3	Оптическая звуковая головка	2	22 644,0	0,00
1.4	Оптическая читающая головка	1	43 533,75	43 533,75
1.5	Процессор Ультра-Стерео	1	183 245,45	183 245,45
1.6	Сабвуфер	1	42 778,5	42 778,5
1.7	Распределительное устройство киноустановки	1	103,91	0,00
1.8	Автозаслонка	2	0,07	0,00
1.9	Автоперематыватель	2	0,29	0,00
1.10	Лазерный источник света для звукочитающей головки	3	25 044,75	0,00
1.11	Шкаф для инструмента	1	0,00	0,00
1.12	Пульт дистанционного управления	3	0,045	0,00
1.13	Пресс для склейки	1	0,035	0,00
1.14	Фильмостат	4	0,08	0,00
1.15	Регулятор освещения	1	0,09	0,00
1.16	Темнитель света	1	134,39	0,00
2	Малый зал			
2.1	Кресла театральные	97	31 875,67	31 528,57
2.2	Бра	6	0,00	0,00
2.3	Лампа круглая	2	0,00	0,00
3	Кресла (Премьер-зал)	50	273 217,5	273 217,5
4	Люстра круглая стеклянная (верхнее фойе Большого зала)	5	0,00	0,00
5	Светильник люминесцентный	15	5 650,00	0,00
6	Рекламная установка на фасаде	1	34 581,00	34 581,00
	ИТОГО		676 805,84	612 925,1

2. Обязательства концессионера:

2.1. Разработать и согласовать в установленном порядке с Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области научно-проектную документацию по сохранению Объекта.

2.2. Провести работы по сохранению Объекта в соответствии с охранным обязательством, утвержденным приказом Государственной

инспекции по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области от 07.12.2016 № 638-01-05 (далее - охранное обязательство) (приложение № 2 к Условиям концессионного соглашения), и актом технического состояния в порядке, установленном статьей 45 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Закон об объектах культурного наследия), соблюдать сроки проведения работ по сохранению Объекта.

2.3. Подготовить территорию, необходимую для проведения работ по сохранению Объекта и (или) для осуществления деятельности, предусмотренной концессионным соглашением (при необходимости).

2.4. Осуществить мероприятия, направленные на замену морально устаревшего и физически изношенного оборудования, иного имущества, предназначенного для использования по общему назначению с Объектом, инвестиционной стоимостью не менее 20 млн рублей в срок, указанный в концессионном соглашении.

2.5. Осуществлять деятельность, связанную с показом и прокатом фильмов, прочую деятельность по организации культурных мероприятий, отдыха и развлечений с использованием Объекта в течение срока действия концессионного соглашения.

Для показа и проката фильмов должно использоваться не менее двух зрительных залов.

2.6. Сохранить социальную ориентированность кинотеатра и предоставлять возможность бесплатного посещения кинотеатра 1 раз в месяц проживающим на территории города Владимира детям из многодетных семей, имеющих право на социальную поддержку, детям-сиротам, детям-воспитанникам детских домов и приютов, детям, оставшимся без попечения родителей, ветеранам Великой Отечественной войны.

2.7. Поддерживать Объект в исправном состоянии, производить за свой счет текущий и капитальный ремонт, нести расходы на содержание Объекта, в том числе расходы на оплату коммунальных услуг, в течение всего срока действия концессионного соглашения.

2.8. Выполнять требования Закона об объектах культурного наследия и охранного обязательства.

2.9. Застраховать риск случайной гибели и (или) случайного повреждения Объекта в течение 10 календарных дней с момента подписания концессионного соглашения на сумму, равную рыночной стоимости Объекта, определенной концедентом.

2.10. В течение 10 рабочих дней со дня подписания концессионного соглашения перечислить на расчетный счет ликвидационной комиссии МУП г.Владимира «Кинотеатр «Художественный» денежные средства, необходимые для погашения кредиторской задолженности предприятия, размер которых подлежит расчету на дату подписания концессионного соглашения.

2.11. Возместить расходы концедента на организацию конкурса на право заключения концессионного соглашения.

3. Концедент обязан:

3.1. Передать концессионеру на срок, установленный концессионным соглашением, Объект и иное имущество, предназначенное для использования по общему назначению с Объектом.

3.2. Заключить с концессионером договор аренды земельного участка с кадастровым номером 33:22:032001:20, расположенного по адресу: г.Владимир, ул.Большая Московская, д.13, в границах охранный зоны достопримечательного места регионального значения «Исторический центр города Владимира» и объекта археологического наследия регионального значения «Культурный слой древнего Владимира, XII-XVII вв.», площадью 2433 кв.м, на котором располагается Объект и который необходим для осуществления концессионером деятельности по концессионному соглашению, в течение 60 рабочих дней со дня подписания концессионного соглашения.

Размер арендной платы за земельный участок, случаи, сроки и порядок ее изменения устанавливаются договором аренды на основании Порядка определения размера арендной платы, а также условий и сроков внесения арендной платы на территории города Владимира за земельные участки, находящиеся в муниципальной собственности города, утвержденного решением Совета народных депутатов города Владимира от 19.03.2008 № 56.

Размер годовой арендной платы за земельный участок в 2017 году - 627 065 (Шестьсот двадцать семь тысяч шестьдесят пять) рублей 21 копейка.

4. Срок действия концессионного соглашения - 49 лет.

5. Срок передачи концессионеру Объекта и иного имущества, предназначенного для использования по общему назначению с Объектом, - 10 календарных дней с даты подписания концессионного соглашения.

6. Цель использования (эксплуатации) Объекта - оказание услуг в сфере культуры: показ и прокат фильмов, организация культурных мероприятий, отдыха и развлечений в течение срока действия концессионного соглашения.

7. Концессионер вправе с согласия концедента возводить на земельном участке, находящемся в собственности концедента, объекты недвижимого имущества, не входящие в состав объекта соглашения, предназначенные для использования при осуществлении концессионером деятельности по концессионному соглашению, которые являются собственностью концедента.

Возведение указанных объектов недвижимого имущества должно осуществляться с соблюдением требований законодательства в сфере охраны объектов культурного наследия и по согласованию с Государственной инспекцией по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области.

8. Срок проведения работ по сохранению Объекта, получения разрешения на ввод в эксплуатацию Объекта определяется по итогам конкурса, но не может быть более 36 месяцев с даты передачи Объекта концессионеру.

9. Объем инвестиций в проведения работ по сохранению Объекта - не менее 50 млн рублей.

10. Обеспечение исполнения концессионером обязательств по концессионному соглашению осуществляется по выбору концессионера одним из следующих способов:

- предоставление безотзывной банковской гарантии,
- передача концессионером концеденту в залог прав концессионера по договору банковского вклада (депозита),
- осуществление страхования риска ответственности концессионера за нарушение обязательств по концессионному соглашению.

Обеспечение исполнения концессионером обязательств по концессионному соглашению должно соответствовать требованиям, установленным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.06.2009 № 495 «Об установлении требований к концессионеру в отношении банков, предоставляющих безотзывные банковские гарантии, банков, в которых может быть открыт банковский вклад (депозит) концессионера, права по которому могут передаваться концессионером концеденту в залог, и в отношении страховых организаций, с которыми концессионер может заключить договор страхования риска ответственности за нарушение обязательств по концессионному соглашению».

Обеспечение предоставляется концессионером в размере 25 млн руб. ежегодно вплоть до окончания срока действия соглашения не менее чем за 30 дней до окончания срока действия ранее предоставленного обеспечения.

11. Размер концессионной платы определяется концедентом после ввода в эксплуатацию Объекта по окончании работ по сохранению объекта культурного наследия на основании отчета независимого оценщика об оценке рыночного размера концессионной платы.

Концессионная плата вносится концессионером с момента завершения работ по сохранению Объекта, но не позднее 36 месяцев с даты передачи объекта концессионного соглашения концессионеру, в форме твердой суммы платежей, перечисляемой периодически в бюджет города Владимира.

Концессионная плата вносится ежеквартально в срок до 15 числа месяца, следующего за отчетным кварталом, путем перечисления денежных средств в бюджет города Владимира на расчетный счет концедента, указанный в концессионном соглашении.

Концессионер освобождается от внесения концессионной платы на срок проведения работ по сохранению Объекта, определенный по итогам конкурса.

Размер концессионной платы может быть пересмотрен концедентом в одностороннем порядке, но не чаще одного раза в год, с 01 января последующего финансового года.

Перерасчет концессионной платы производится концедентом пропорционально увеличению значения корректирующего коэффициента $J_{кор}$, устанавливаемого для расчета арендной платы в соответствии с пунктом 2.1 Методики расчета арендной платы за нежилые помещения (приложение № 1 к «Положению о порядке управления и распоряжения муниципальной собственностью города Владимира», утвержденному решением Владимирского городского Совета народных депутатов от 24.10.2002 № 170).

При этом концедент направляет концессионеру заказным письмом, либо вручает под расписку уведомление об изменении концессионной платы, которое является неотъемлемой частью концессионного соглашения, и принимается концессионером в безусловном порядке.

12. В случае досрочного расторжения концессионного соглашения расходы концессионера на проведение работ по сохранению Объекта возмещаются после передачи концеденту Объекта и иного предусмотренного концессионным соглашением имущества на основании письменного требования концессионера и документов, подтверждающих расходы и доходы, полученные в результате осуществления деятельности, предусмотренной концессионным соглашением.

Возмещение осуществляется в объеме фактически понесенных концессионером расходов на проведение работ по сохранению Объекта на дату досрочного расторжения концессионного соглашения и не возмещенных им за счет доходов, полученных от использования (эксплуатации) объекта концессионного соглашения.

Объем возмещения определяется по формуле: $O_v = O_p - O_p \times K$, срок возмещения определяется по формуле: $C_v = C_d - C_p - C_z$, где:

O_v - объем возмещения расходов на проведение работ по сохранению Объекта (в рублях);

O_p - объем фактически понесенных расходов на проведение работ по сохранению Объекта, не возмещенных за счет доходов, полученных от использования (эксплуатации) объекта концессионного соглашения (в рублях);

K - коэффициент пользования Объектом, рассчитываемый по формуле: $K = C_z : (C_d - C_p)$;

C_z - срок использования (эксплуатации) Объекта концессионером (в месяцах) без учета срока реконструкции;

C_d - срок действия концессионного соглашения (в месяцах);

C_p - фактический срок проведения работ по сохранению Объекта (в месяцах);

C_v - срок возмещения расходов на проведение работ по сохранению Объекта (в месяцах).

13. Размер неустойки за неисполнение обязательств концессионера по проведению работ по сохранению Объекта в срок, установленный концессионным соглашением, составляет 50 (пятьдесят) минимальных размеров оплаты труда, установленных законом на день уплаты неустойки, за каждый день просрочки.

За неисполнение обязательств по внесению концессионной платы в срок, установленный концессионным соглашением, концессионер уплачивает концеденту пени в размере 0,1% с просроченной суммы за каждый день просрочки.

Неустойка (пени) выплачивается в течение 14 дней на основании письменной претензии.

14. В качестве обеспечения исполнения обязательств по заключению концессионного соглашения лицо, желающее участвовать в конкурсе (заявитель), вносит задаток в размере 500 000 (Пятьсот тысяч) рублей до подачи конкурсной заявки на реквизиты, указанные в конкурсной документации и сообщении о проведении конкурса.

Приложение № 1
к Условиям концессионного
соглашения

Акт технического состояния

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный
реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия

22.11.2016

№ 200-Р

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области (далее – Государственная инспекция) во исполнение требований пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», составила настоящий акт о нижеследующем:

1. Настоящий акт технического состояния составлен в отношении объекта культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2. Акт технического состояния определяет состав (перечень) видов работ по сохранению объекта культурного наследия (далее – объект), включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия, сроки (периодичность) проведения таких работ с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия.

3. Наименование объекта: «Здание, которое построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения, гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр».

4. Время создания (возникновения) объекта и (или) дата связанного с ним исторического события: (1788 г., 1913 г.).

5. Адрес (местонахождение) объекта:

- местонахождение объекта в соответствии с актом органа государственной власти о его постановке на государственную охрану: г. Владимир, ул. 3-го Интернационала, 13.

- фактическое местонахождение объекта культурного наследия: г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13.

6. Вид объекта (памятник, ансамбль, достопримечательное место): памятник.

7. Категория историко-культурного значения: регионального значения.

8. Индивидуальные особенности и предмет охраны объекта:

Приказ начальника Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия от 15.04.2015 № 87-01-05:

Стилистическая характеристика: здание памятника выполнено в стиле «модерн» с использованием элементов, близких к стилю «ампир»;

Градостроительные характеристики:

- местоположение: в центральной исторической части города Владимира по линии застройки ул. Большая Московская;

- силуэт: в плане прямоугольник;

- секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника: лучше всего просматривается главный (южный) фасад, выходящий на ул. Большая Московская;
 - объемно-пространственная композиция (с исключением пристроек, надстроек и т.д.): параллелепипед;
 - высотные характеристики: здание двухэтажное;
 - силуэт и форма крыши: четырехскатная, стропильной конструкции;
 - конфигурация здания, наличие выступающих и западающих частей по фасадам: здание в плане прямоугольное, вытянутое в глубину участка, обращено к улице южным торцовым фасадом. Правильность прямоугольной конфигурации плана нарушается тем, что продольные стены здания слегка расходятся по направлению к дворовому фасаду, имеют выступы. Центральный вход в здание осуществляется с южного фасада через прямоугольные дверные проемы;
 - композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: композиция главного уличного фасада (без современной западной пристройки) в уровне второго высокого этажа строго симметрична. Средняя ось фасада выделена выступающим трехгранным эркером, грани которого прорезаны высокими арочными оконными проемами с декоративной балюстрадой в основании окон и замковыми трехчастными камнями в перемычках. Стены эркера завершает широкий барельефный фриз под массивным выносом карниза. Значение эркера как центра фасада подчеркнуто большими гладкими плоскостями стен по его сторонам. С каждой стороны от эркера находится по одному прямоугольному оконному проему в узком рамочном наличнике. Над окнами помещены лепные композиции: круглые щиты с львиными масками в центре, тремя шестиконечными звездами сверху, гирляндой снизу и факелами по бокам. Фасад завершает классицистический карниз с модульонами и гладкий низкий аттик-парапет с повышенной над эркером средней частью. В первом этаже некоторую асимметрию вносит главный вход, расположенный на крайней правой оси и помещенный в прямоугольную нишу с двумя ионическими колонками по сторонам дверного проема;
 - виды обработки фасадной плоскости: окраска по штукатурке;
 - колористическое решение: декоративные элементы выделены белым цветом;
 - пространственно-планировочная структура интерьеров: планировочная структура первого этажа представляет собой ряд помещений, разных по площади, имеющих прямоугольную форму, сориентированных, в основном, по оси север-юг. В центральной части первого этажа находится широкая парадная лестница, ведущая на второй этаж, по обе стороны от которой расположены помещения. В западной части здания система близкая к анфиладной. Главный вход ведет в вестибюль, за ним — зал ожидания сеанса с широкой парадной лестницей на второй этаж, на втором этаже размещается зрительный зал с небольшим фойе и коридор с лестницей, выходящей на улицу. Большую часть второго этажа занимает обширный зрительный зал, который от остальной части этажа отсекает узкий коридор.
- Помещения на первом и втором этажах соединены между собой большими прямоугольными проемами (некоторые — с фланкирующими колоннами по

краям). Здание имеет подвальное помещение, вход в подвал находится в юго-восточной части первого этажа. Подвальное помещение в плане представляет собой прямоугольник, разделенный внутренними стенами на несколько отдельных помещений, разных по площади;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров: колонны, фланкирующие внутренние проемы; балясник в ограждении лестниц; лепные карнизы по периметру потолков и в завершении стен; лепные потолочные розетки;

Конструктивные элементы:

фундамент: булыжный, ленточный;

- капитальные стены, перегородки (материал, конструкции, связи): из красного глиняного кирпича размерами 250(260)x120x70 мм;

- перекрытия: плоские, сводчатые. В подвале сохранились старые кирпичные коробовые своды;

- крыша: четырехскатная крыша, железная кровля, стропила и обрешетка деревянные;

- проемы дверные и оконные (габариты, материал заполнения, рисунок столярного заполнения, подоконники): дверные проемы прямоугольной формы, заполнения – деревянные двупольные двери частично с остеклением в верхней части, в подвале - дверные полотна деревянные, однопольные. Оконные проемы арочной, прямоугольной формы с прямыми перемычками, с широкими внутренними откосами. Оконные заполнения – деревянные рамы с двойным остеклением;

- полы: деревянные, керамическая плитка;

- лестницы: парадная лестница, ведущая на второй этаж, облицована мрамором, имеет сохранившийся старый точеный балясник;

Историческая функция: общественная постройка, электротeatр.

9. Функциональное назначение объекта: не используется.

10. Техническое состояние Объекта.

В результате визуального осмотра объекта уполномоченными представителями Государственной инспекции установлено следующее:

10.1. Общее состояние объекта: удовлетворительное.

10.2. Состояние архитектурно-конструктивных элементов Объекта:

а) общее состояние: удовлетворительное.

б) фундаменты: обследовались в 2003 году, установлена осадка фундамента пристройки левого крыла. Горизонтальная и вертикальная гидроизоляция – в неудовлетворительном состоянии.

в) цоколи и отмостки около них: цоколи кирпичные, являются продолжением стен, оштукатурены, окрашены в серый цвет, состояние удовлетворительное, требуется ремонт с целью поддержания здания в эксплуатационном состоянии; отмостки – тротуарная плитка, асфальтовые, частично отсутствуют. Наблюдаются местами трещины шириной раскрытия до 5 мм, следы увлажнения и явных биопоражений.

г) стены: кирпичные, оштукатурены, окрашены, состояние по главному фасаду удовлетворительное, по дворовому - неудовлетворительное, местами

наблюдаются трещины в штукатурном слое, частичная утрата окрасочного слоя, следы увлажнения.

д) крыша: четырехскатная, покрыта кровельной сталью по деревянным стропилам и обрешетке, состояние кровли над зрительным залом и некоторыми помещениями неудовлетворительное. Наблюдаются следы коррозии металлических элементов форм, следы протечек и поражения гнилью обрешетки, увлажнение древесины; наблюдаются протечки. Водосток организован, состояние водосточных труб по главному фасаду удовлетворительное.

е) главы, шатры, их конструкции и покрытие: отсутствуют.

ж) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура, живопись на фасадах и пр.): карнизы, барельефы, колонны, балясник в основании оконных проемов эркера и т.п. Декор выделен побелкой. Состояние декоративных элементов в целом удовлетворительное.

10.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта:

а) общее состояние: состояние внутренних архитектурно-конструктивных элементов объекта в некоторых помещениях первого и второго этажа – неудовлетворительное. Северо-западная часть сооружения находится в аварийном состоянии.

б) перекрытия: подвалы – сводчатые, 1,2 этажи – плоские, сводчатые в отдельных помещениях, потолки оштукатурены, обшиты подвесными потолками, состояние в отдельных помещениях (малый зал, вип-зал кинотеатра) удовлетворительное, в некоторых, в т.ч. в большом зале, в коридорах – неудовлетворительное, наблюдаются следы протечки кровли, поражения грибом, отслоение штукатурки. Древесина балок в плоских перекрытиях поражена гнилью в местах сопряжения с несущими стенами, наблюдаются трещины, расслоение древесины, отсутствие огнезащиты. Кирпичные своды подвала и первого этажа имеют местами мелкие трещины. Антресольный этаж: кирпичные своды по металлическим балкам имеют следы глубокой коррозии балок, наблюдаются отдельные трещины, зоны увлажнения свода, вздутие покрытия.

в) полы: мраморная и керамическая плитка по бетонной стяжке, деревянные, линолеум. Состояние в вестибюле, частично в коридорах, малом и вип-зале удовлетворительное; в большом зале и отдельных помещениях обоих этажей – неудовлетворительное.

г) стены, их состояние, связи: кирпичные, оштукатурены, окрашены, обшиты стенными панелями, оклеены обоями, состояние в части помещений и коридоров удовлетворительное (фойе первого этажа, туалеты, малый и вип-зал); в отдельных помещениях, залах (большой зал) и коридорах – неудовлетворительное, наблюдаются поражения грибом, трещины.

д) столбы, колонны: на первом и втором этажах здания, состояние удовлетворительное.

е) двери и окна: дверные проемы прямоугольной формы, двери – деревянные, однопольные, двухпольные. Оконные проемы прямоугольной, арочной форм, заполнения – деревянные рамы с переплетами. Деревянные заполнения окон находятся частично в неудовлетворительном состоянии, филенчатые дверные полотна поражены гнилью и жучком, расшатаны. Оконные и дверные проемы из ПВХ профиля находятся в удовлетворительном состоянии.

ж) лестницы: парадная на второй этаж, каменная, облицована мрамором с ограждением в виде точеного фигурного балясника и широких перил, состояние удовлетворительное. Ступни лестниц имеют выбоины и трещины, поверхности ступеней стерты.

з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения: лепные карнизы по периметру потолков и в завершении стен; лепные розетки на потолках; колонны. Состояние в целом удовлетворительное, имеются повреждения.

10.4. Живопись (монументальная, станковая): отсутствует.

10.5. Предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.): отсутствуют.

10.6. Территория Объекта: (сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ограда, ворота): прилегающая территория благоустроена.

10.7. Наличие информационных надписей, обозначений (изображений) содержащих информацию об объекте: отсутствует.

10.8. Доступность объекта для лиц с ограниченными возможностями: не обеспечена.

10.9. Намечаемое использование объекта: сведения отсутствуют.

10.10. Иные сведения: в 70-е годы XX века здание было отреставрировано и приспособлено под кинотеатр с новым названием «Художественный». Вдоль западного фасада была выполнена современная двухэтажная пристройка-коридор для выхода зрителей.

11. План работ по сохранению Объекта и его территории.

В целях обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования Собственник или иной законный владелец обязан провести следующие работы:

№ п/п	Наименование работ (документации)	Сроки выполнения работ	Примечания
1.	Разработать научно – проектную документацию на проведение работ по реставрации и приспособлению объекта под современное использование (в случае <u>отсутствия ранее разработанной</u>)	до начала производства работ	Работы по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия проводятся на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия, согласованной соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. Согласно статье 45 Федерального

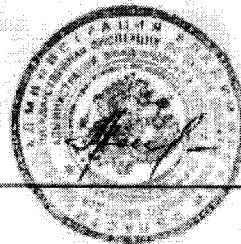
			информ от 23.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации" после выполнения работ по сохранению объектов культурного наследия, включенного в реестр, или выявленного объекта культурного наследия лицо, осуществляющее научное руководство проведением этих работ и авторский надзор за их проведением, в течение двенадцати рабочих дней со дня выполнения указанных работ предоставляет в соответствующий орган охраны объектов культурного наследия, выдавший разрешение на проведение указанных работ, отчетную документацию, включая научный отчет о выполненных работах. Указанный орган утверждает представленную ему отчетную документацию в течение тридцати рабочих дней со дня ее представления в случае, если работы по сохранению объекта культурного наследия выполнены в соответствии с требованиями, установленными настоящей статьей. Акт приемки выполненных работ по сохранению объекта культурного наследия выдается в течение пятнадцати рабочих дней после дня утверждения отчетной документации.
2.	Реставрация кровельного покрытия и водосточной системы	До 30.05.2018	-- (X) --
3.	Усиление фундамента, устройство гидроизоляции	До 31.12.2018	-- (X) --
4.	Реставрация столярных заполнений	До 31.12.2018	-- (X) --
5.	Ремонт перекрытий	До 31.12.2018	-- (X) --
6.	Реставрация цоколя и фасадов, в том числе дворовых, с реставрацией декоративных элементов	До 31.12.2018	-- (X) --
7.	Реставрация и приспособление инженерных систем и оборудования	До 31.05.2019	-- (X) --
8.	Работы по внутренним интерьерам	До 31.12.2019	-- (X) --
9.	Благоустройство прилегающей территории	регулярно	-- (X) --

Приведенный перечень не является исчерпывающим и может быть дополнен или изменен по результатам инженерно-технического или историко-культурного исследования.

12. Приложения:
Фотофиксация на 4 л. в 1 экз.

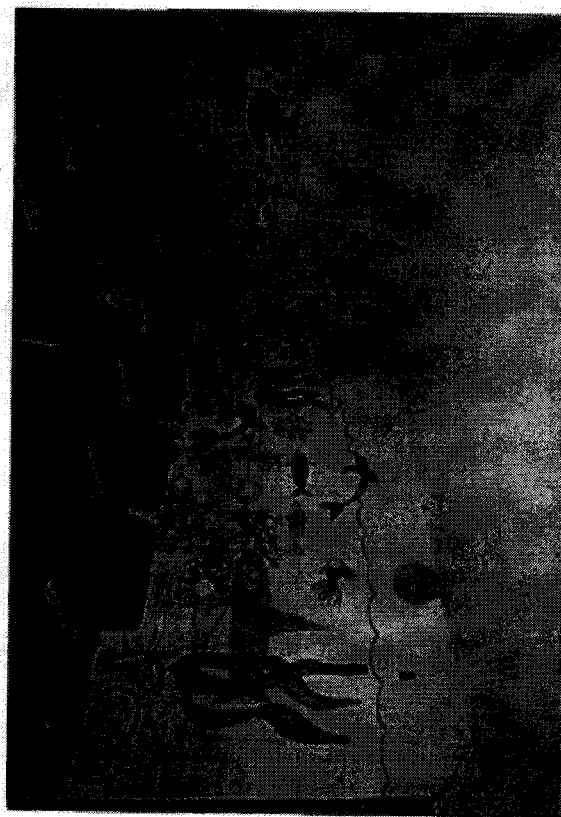
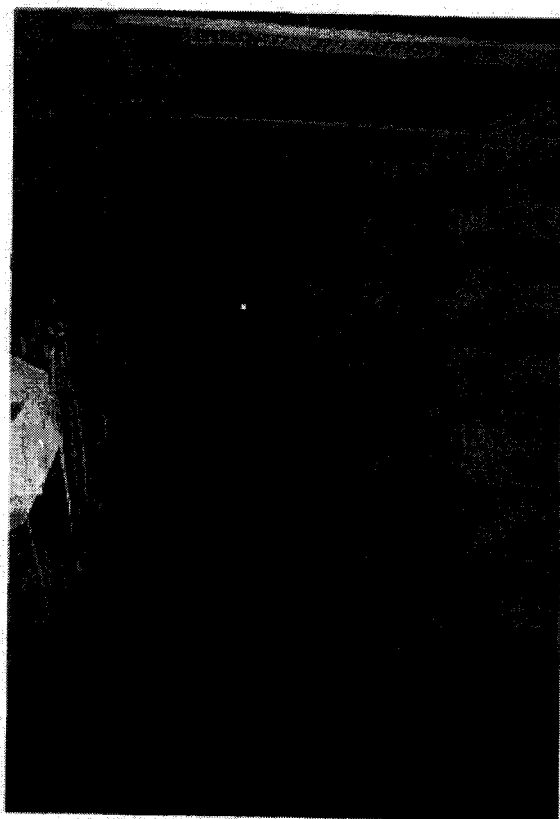
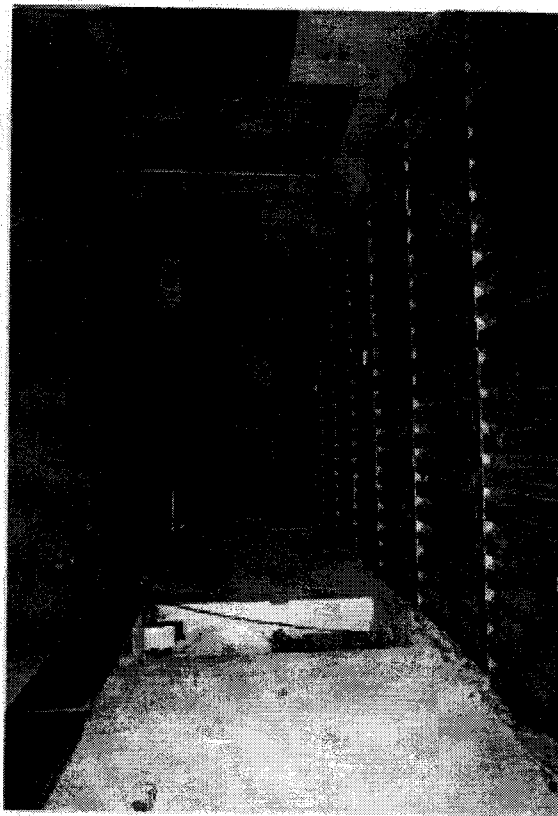
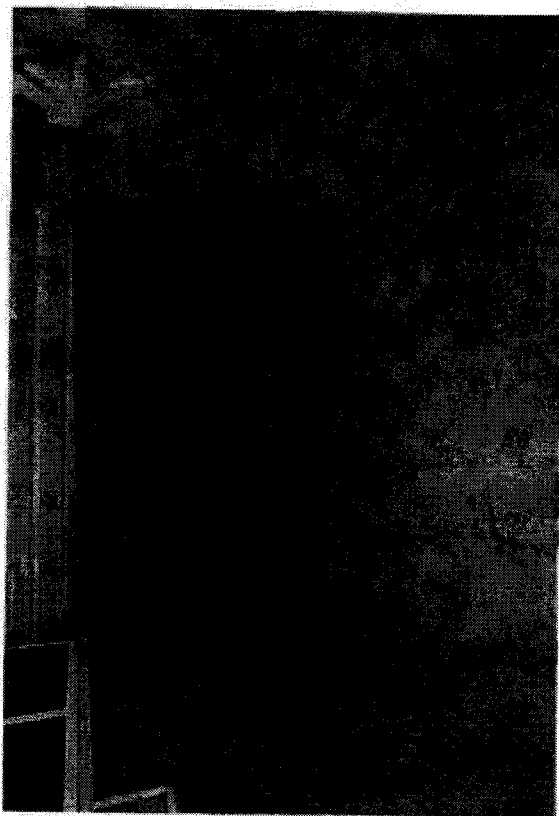
Л.И. Начальник Государственной инспекции

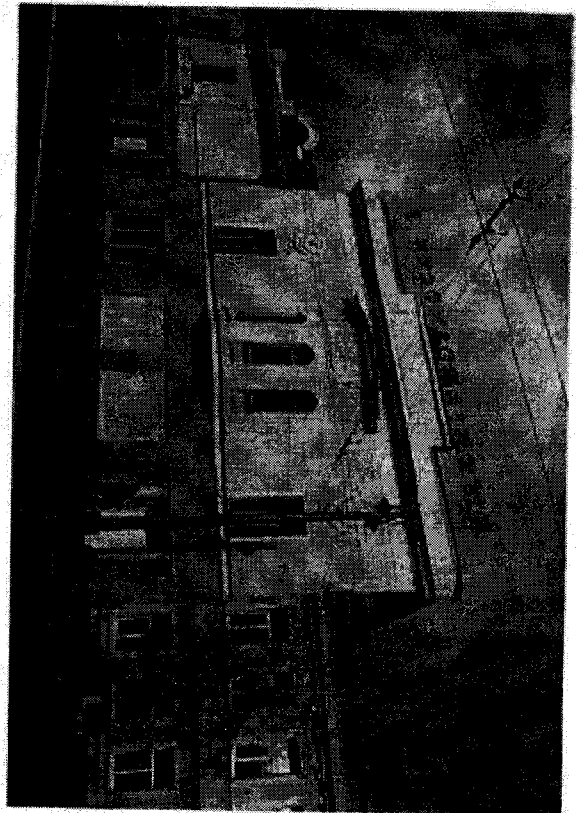
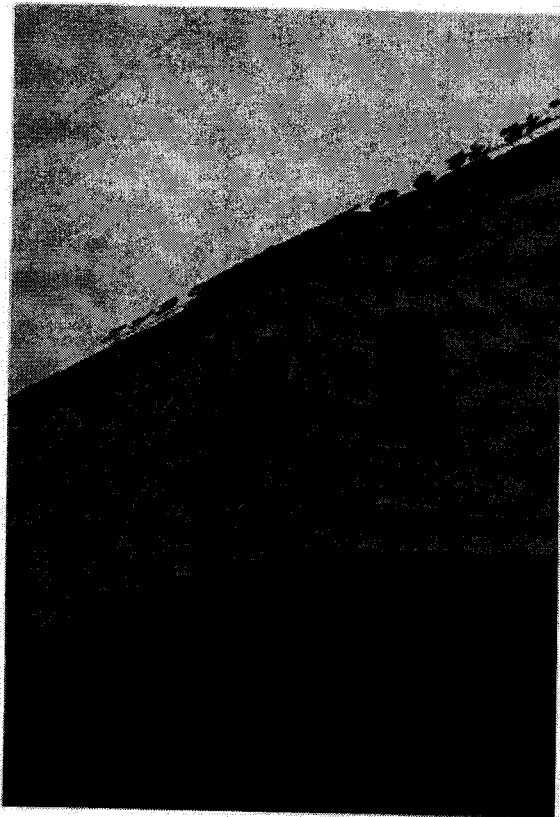
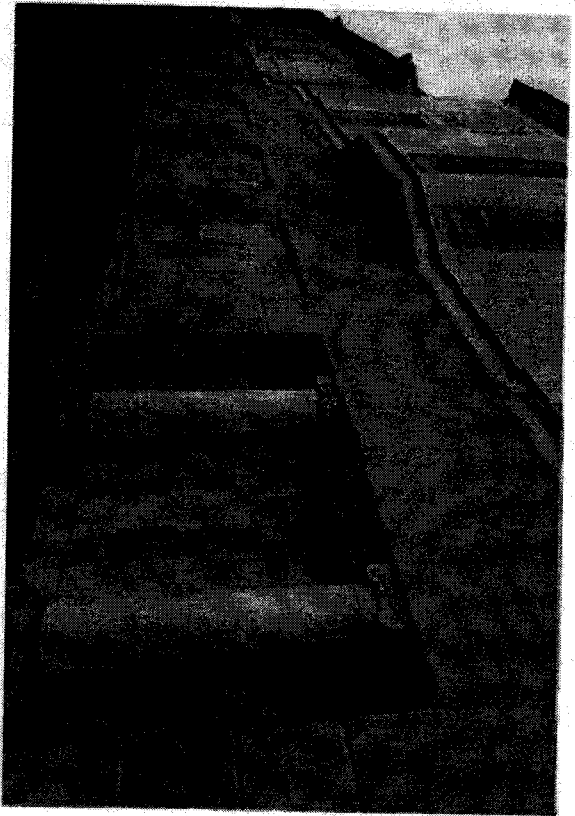
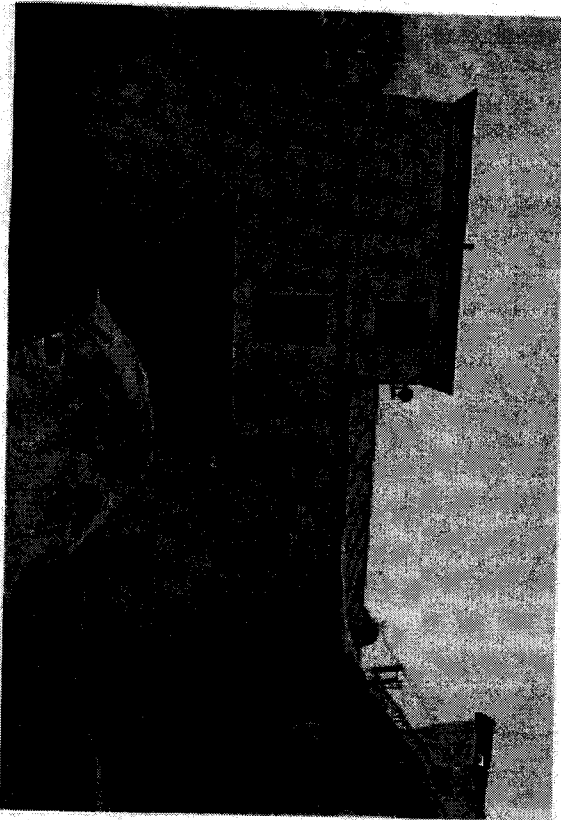
Ответственный исполнитель:
Ведущий специалист – эксперт
отдела государственного надзора и
государственной охраны

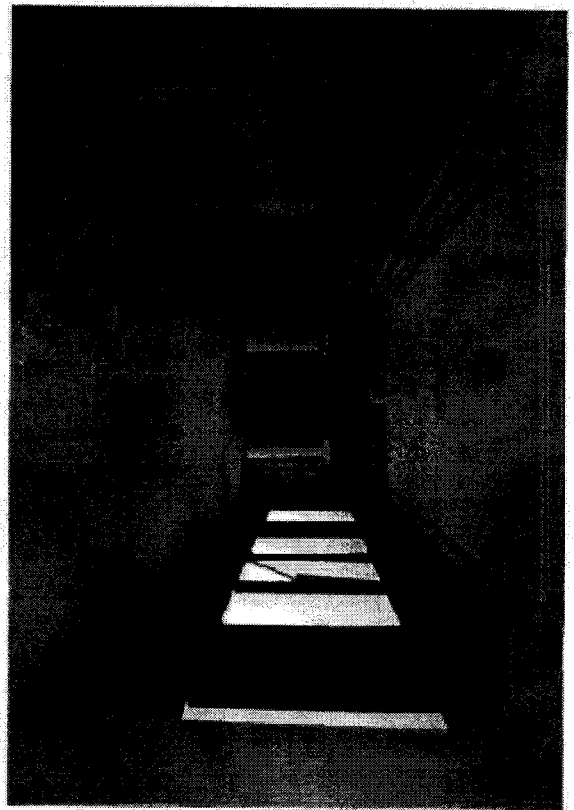
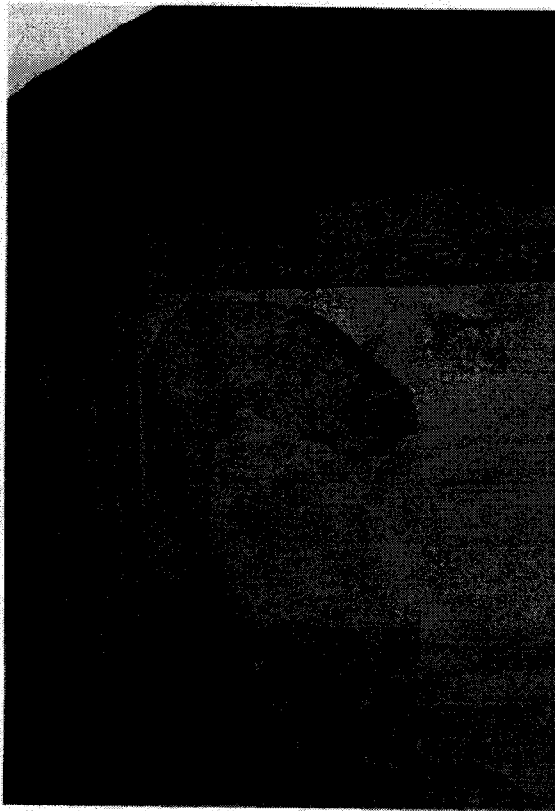
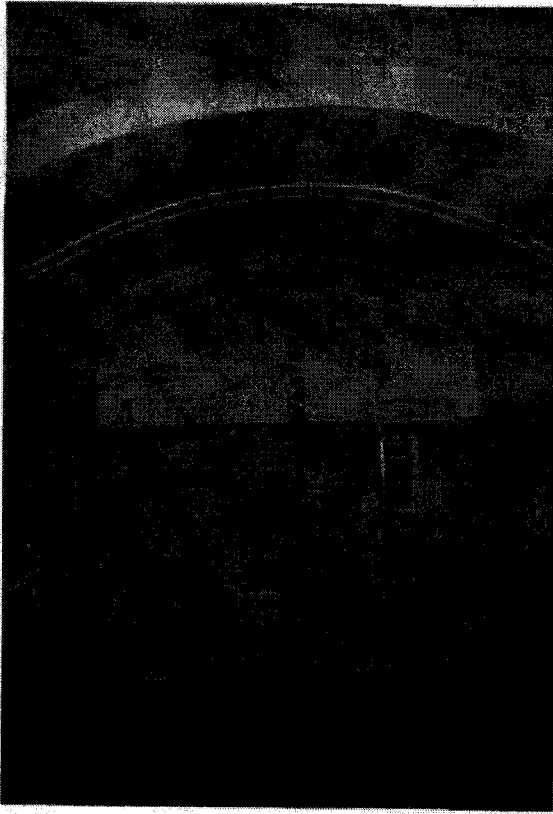


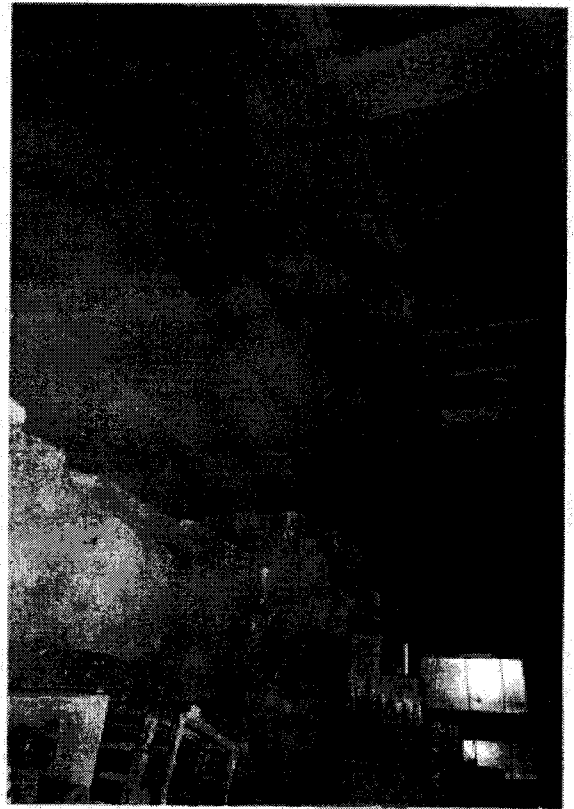
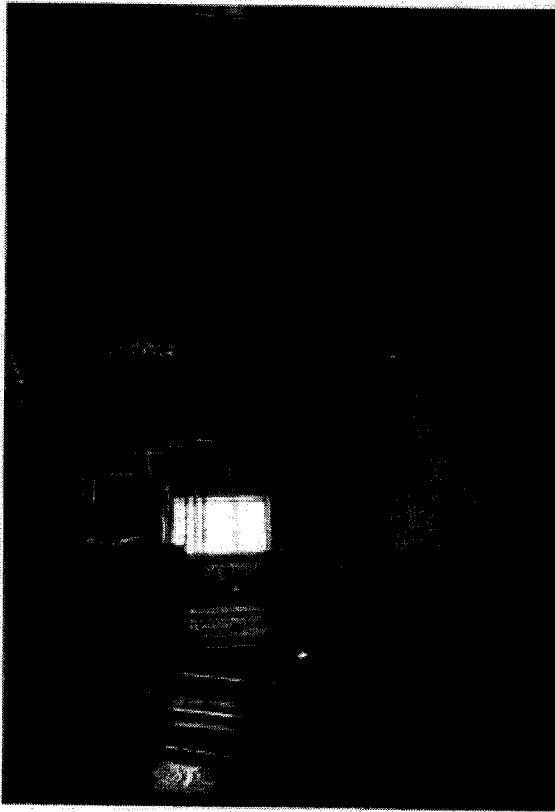
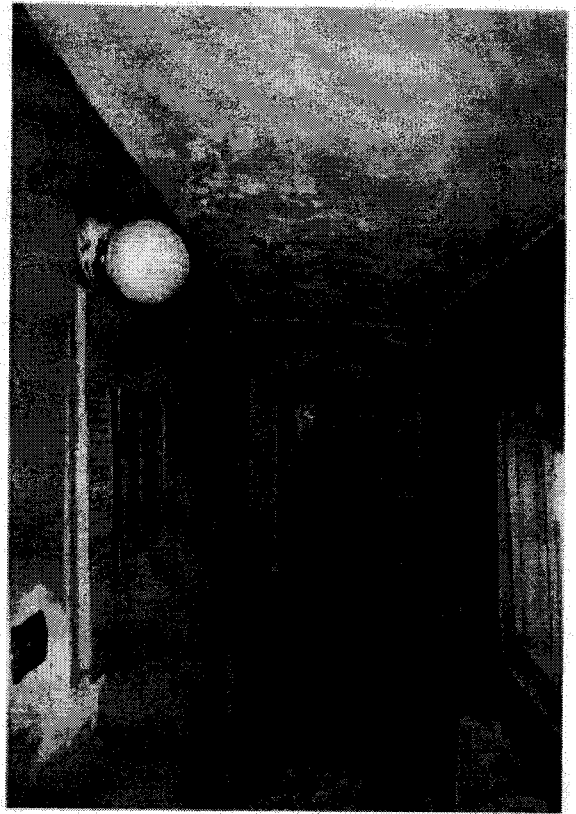
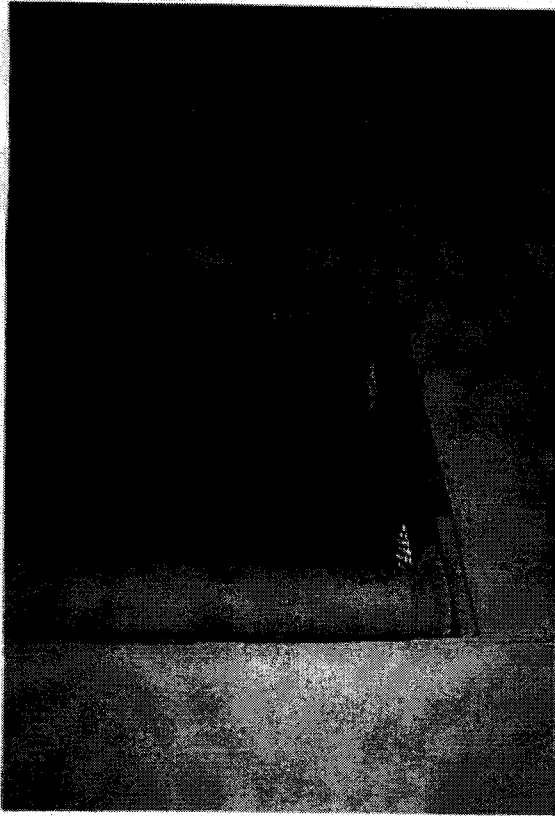
Е.И. Гранкин

Ю.А.
Ю.А. Алехина









Приложение № 2
к Условиям концессионного
соглашения

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

Государственной инспекции по охране
объектов культурного наследия
от "01" 12 2010 г. № 838-01-05

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый
государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Здание, которое построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения,
гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии
с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия
в едином государственном реестре объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

3	3	1	4	1	0	0	6	4	5	7	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Раздел I. Данные об объекте культурного наследия, включенном
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального
закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия
(памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении
которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного
наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия он является
неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☐ регионального ☐ муниципального ☐ значения
(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

памятник ☐ ансамбль ☐
(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

 от " " г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

(Субъект Российской Федерации)

(населенный пункт)

улица д. корп./стр. помещение/квартира

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: изображений.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению

историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-ФЗ:

- Постановление Губернатора Владимирской области от 31.12.2010 № 1407 «Об утверждении границ зон охраны достопримечательного места регионального значения «Исторический центр города Владимира», режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон».(охранная зона Р-1).

Режим использования земель и градостроительный регламент в границах охранной зоны (Р-1) предусматривает:

а) применение специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия:

- восстановительные и ремонтно-реставрационные работы на объектах культурного наследия, проводимые в целях и с учетом обеспечения их сохранности;

- воссоздание утраченных исторически ценных зданий и сооружений;

- сохранение и воссоздание общего облика застройки "первой линии" кварталов: оград с воротами и калитками, служебными постройками, фиксирующими исторически сложившуюся линию застройки или границу домовладений;

- использование традиционных строительных и отделочных материалов, в том числе красный кирпич, силикатный кирпич с последующей штукатуркой, древесина, кровельная сталь;

- осуществление специальных работ по изучению объектов культурного наследия, в том числе производство зондажей, шурфов, раскопов, инженерных, физико-химических исследований;

- раскрытие и сохранение подлинных частей, элементов, деталей здания,

планировки, покрытий дорожек;

- запрещение изменения исторической планировочной структуры улиц и периметральной застройки кварталов;
- запрещение строительства зданий и сооружений, не связанных с обеспечением физической сохранности объектов культурного наследия;
- запрещение использования строительных материалов, не характерных для города Владимира, в том числе черепицы, имитирующих черепицу материалов, сайдинга, пластика, силикатного кирпича без штукатурки;
- запрещение сноса объектов культурного наследия;
- запрещение применения цветовых решений, чужеродных исторически сложившейся застройке;
- нейтрализация диссонирующих зданий и сооружений путем изменения объемов, архитектурных решений, цветовых сочетаний;
- сохранение характерной для города Владимира периметральной застройки и свободного внутриквартального пространства с допустимым процентом застройки в границах земельного участка - до 50%;

б) ограничение капитального ремонта и реконструкции объектов капитального строительства и их частей:

- сохранение при реконструкции подлинных архитектурных деталей и характерных фрагментов интерьеров с воссозданием ценных обрамлений окон, архитектурно-композиционных деталей и элементов, с восстановлением мезонинов и характерных пристроек с использованием характерных городских аналогов, с соблюдением целостности стилистики домов;
- адаптация к характерной историко-архитектурной среде конкретного квартала при реконструкции зданий, диссонансных или нейтральных общим параметрам традиционной среды;
- запрещение при капитальном ремонте и реконструкции зданий и сооружений:
 - применения и изменения размеров, пропорций и параметров зданий, которые могут нарушить соотношение с расположенным рядом объектом культурного наследия;
 - использования строительных материалов, не характерных для города Владимира, в том числе черепицы, имитирующих черепицу материалов, сайдинга, пластика, силикатного кирпича без штукатурки;
 - использования архитектурных форм и деталей, декоративных элементов, чужеродных для города Владимира, в том числе высоких, мансардного типа крыш;
 - применения цветовых решений, чужеродных исторически сложившейся застройке;

в) ограничение хозяйственной деятельности, необходимое для обеспечения сохранности объекта культурного наследия:

- обеспечение режима содержания земель историко-культурного назначения;
- обеспечение сохранности объектов археологического наследия, проведение археологических исследований в границах территорий объектов археологического наследия;
- согласование в порядке, установленном законодательством, осуществления

проектирования и проведения землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории объекта культурного наследия;

- размещение автостоянок в соответствии с областными нормативами градостроительного проектирования;
 - размещение рекламных конструкций, вывесок, указателей в соответствии с архитектурным решением здания на фасадной поверхности первого этажа здания при условии согласования с государственным органом охраны объектов культурного наследия территориального размещения, технических параметров и художественного оформления вывесок, рекламных конструкций на объектах культурного наследия и в границах охранной зоны достопримечательного места;
 - обкладка кирпичом выпусков вентиляционных блоков и газоходных стояков с имитацией облика печных труб и устройством декоративных дымоходов;
 - выведение оголовков лифтовых шахт на скаты крыш, обращенные внутрь квартала;
 - установка водосточных труб, водоотливов, разжелобков из кровельного железа с окраской под цвет кровли, цвет фасада, из оцинкованного железа без окраски, по индивидуальным проектам;
 - запрещение прокладки новых дорог, воздушных линий электропередач, не связанных с обеспечением жизнедеятельности объекта культурного наследия, наружного размещения сетей трубопроводов, в том числе газопроводов, тепловых сетей;
 - запрещение устройства сложных рекламных конструкций, телеантенн, временных построек, киосков, размещения стационарных автостоянок транспортных средств, складов, площадок для складирования любых веществ, материалов и оборудования, производства взрывчатых и огнеопасных материалов, материалов, загрязняющих интерьеры объекта культурного наследия, его фасады и территорию, имеющих вредные выделения;
 - запрещение установки на главных фасадах, крышах зданий памятников технических объектов и элементов, в том числе кондиционеров, крупногабаритных антенн, сложных рекламных конструкций;
 - размещение технических элементов инженерных систем на зданиях памятников в соответствии с проектом приспособления памятника в установленном законом порядке;
 - запрещение размещения мест захоронения промышленных, бытовых и сельскохозяйственных отходов;
- г) обеспечение пожарной безопасности объекта культурного наследия и его защиты от динамических нагрузок:
- запрещение размещения производств, имеющих станки, установки и механические двигатели, оказывающие динамические и вибрационные воздействия на конструкции объекта культурного наследия, производств и лабораторий, связанных с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

- запрещение размещения объектов, для которых требуется установление санитарно-защитной зоны и деятельность которых оказывает вредное воздействие на окружающую среду, в том числе шум, вибрация, магнитные поля, и привлечение большого количества транспортных средств;
- д) сохранение гидрогеологических и экологических условий, необходимых для обеспечения сохранности объекта культурного наследия:
 - сохранение и восстановление исторически сложившихся пространств улиц, переулков и проулков, с исключением чрезмерных по количеству, породам насаждений;
 - запрещение изменения исторически сложившегося соотношения застроенных и озелененных территорий;
 - запрещение изменения характеристик природного ландшафта, в том числе изменения отметок земли в установленных границах зон композиционно активного природного рельефа и характера исторического озеленения в установленных границах;
- е) благоустройство территории охранной зоны:
 - устройство покрытий и отмосток при благоустройстве - в дискретных материалах традиционного типа, в том числе булыжник, колотый камень, плитка, гравийно-песчаная смесь;
 - ж) согласование работ по сохранению объекта культурного наследия с уполномоченным государственным органом охраны объектов культурного наследия.
- Закон Владимирской области «Об объявлении объектов недвижимости памятниками истории и культуры регионального значения» от 8 октября 1998 года № 44-ОЗ (в ред. Законов Владимирской области от 28.12.2006 № 196-ОЗ, от 09.06.2007 № 65-ОЗ, от 24.12.2008 № 218-ОЗ).

Культурный слой древнего Владимира, XII-XVII вв.

Правовой режим использования земельных участков в границах территории объекта археологического наследия регионального значения

«Культурный слой древнего Владимира, XII-XVII вв.»

Земельные участки в границах территорий объектов культурного наследия относятся в установленном порядке к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством и Федеральным законом от 25.06.02 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Правовой режим земельных участков в границах территории объекта археологического наследия регионального значения «Культурный слой древнего Владимира, XII-XVII вв.» устанавливается в целях предотвращения его частичного или полного повреждения, разрушения или уничтожения.

Для земельных участков, входящих в границы территории объекта археологического наследия регионального значения «Культурный слой древнего Владимира, XII-XVII вв.» в соответствии со ст. 35, 36, 40, 45.1, 53 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

устанавливаются следующие правовые режимы:

Разрешается:

- деятельность научно-исследовательских организаций, связанная с проведением археологических исследований, с обязательной рекультивацией участков раскопок;
- проведение охранных археологических исследований, согласованных с органом, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, в соответствии с действующим законодательством;
- проведение изыскательских, проектных, землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта археологического наследия по согласованию с органом, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия при наличии раздела проекта об обеспечении сохранности данного объекта археологического наследия в случаях, установленных законодательством;
- проведение реконструкции инженерных коммуникаций или их замены на новые при полном физическом износе в существующих траншеях с обязательным включением в проектную документацию раздела проекта об обеспечении сохранности объекта археологического наследия;
- производство противоаварийных работ на инженерных коммуникациях и сооружениях, расположенных в границах территории объекта археологического наследия в порядке, предусмотренном действующим законодательством;
- традиционное землепользование, посадка сельскохозяйственных культур на глубину не более 0,25 м;
- консервация и музеефикация объекта археологического наследия;
- обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к культурным ценностям;
- благоустройство территории и сохранение элементов историко-природного ландшафта на основании согласованных с органом, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия проектов;
- устройство информационных надписей, указателей, дорожек, смотровых площадок, относящихся к объекту археологического наследия и не нарушающих историко-природный ландшафт;
- иные мероприятия, необходимые для сохранения объекта археологического наследия.

Запрещается:

- проведение изыскательских, проектных, землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта археологического наследия без согласованной с органом, уполномоченным в области охраны объектов культурного наследия, проектной документации, предусматривающей раздел проекта об обеспечении сохранности объекта археологического наследия;
- применение металлодетекторов, георадаров и других средств приборного поиска, направленных на выявление и сбор археологического

материала, без наличия у исследователя разрешения (открытого листа), выданного Министерством культуры Российской Федерации;

- проведение самовольных раскопок и разрытий;
- свалка мусора, бытовых отходов;
- загрязнение территории химическими и иными веществами, техническими и сточными водами, иными отходами;
- размещение и эксплуатация объектов, отрицательно влияющих на сохранность культурного слоя.

- Обеспечение условий доступности объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, для инвалидов устанавливается согласно Порядку обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Министерства культуры Российской Федерации от 20.11.2015 № 2834.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны

объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трех рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

- обеспечивать неизменность внешнего облика;
- сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия;
- организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40, и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 1.1 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта

культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Государственная инспекция по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

- 1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;
- 2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;
- 3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан
Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства
к объекту культурного наследия, включенному в реестр
(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах
культурного наследия, их территориях
(заполняется в случаях, определенных подпунктом
4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к ее распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) ее возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)
в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ
"Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры)
народов Российской Федерации"

**23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6
Закона 73-ФЗ, устанавливаются обязанности:**

- 1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ;
- 2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах

территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

В соответствии с приложением № 3 к приказу Минкультуры России от 01.07.2015 № 1887, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан ежегодно представлять в Государственную инспекцию уведомление о выполнении требований охранного обязательства в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Уведомление составляется собственником или иным законным владельцем на бланке в произвольной форме. Уведомление должно содержать сведения об исполнении собственником или иным законным владельцем требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Государственной инспекции. Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона эта информация указывается собственником или иным законным владельцем в Уведомлении. Уведомление подписывается собственником или иным законным владельцем с указанием даты составления Уведомления и направляется в Государственную инспекцию по охране объектов культурного наследия заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении по адресу: 600022, Владимирская область, г. Владимир, пр-т Ленина, д. 59, либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью на электронную почту: giokn@avo.ru.

Экземпляр N

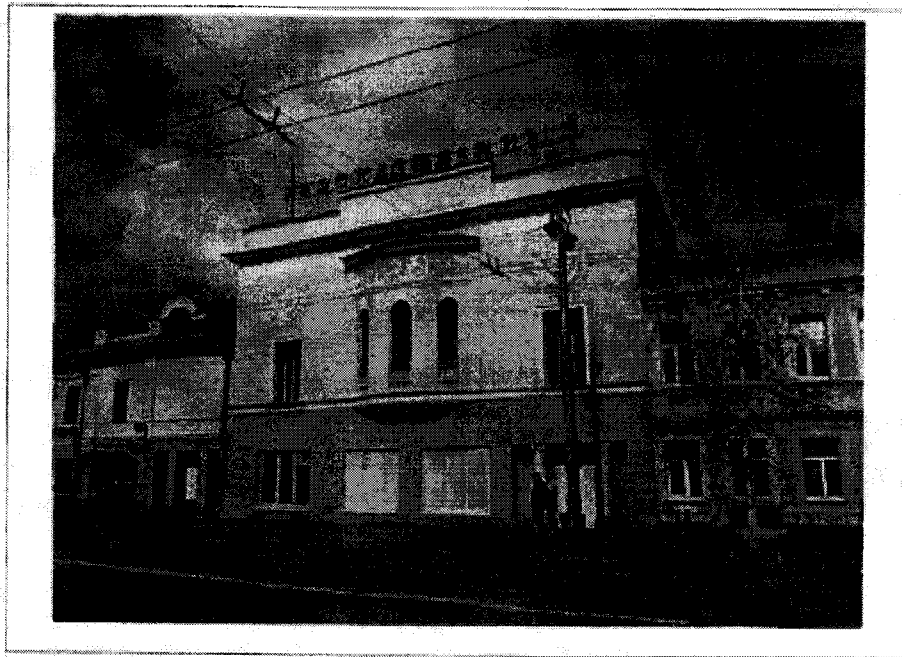
1

331410064570005

Регистрационный номер объекта
культурного наследия в едином
государственном реестре объектов
культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов
Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,
за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании
решения соответствующего органа охраны объектов
культурного наследия



17 04 2015 г.

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Здание, которое построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения, гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр».

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1788 г., 1913 г.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

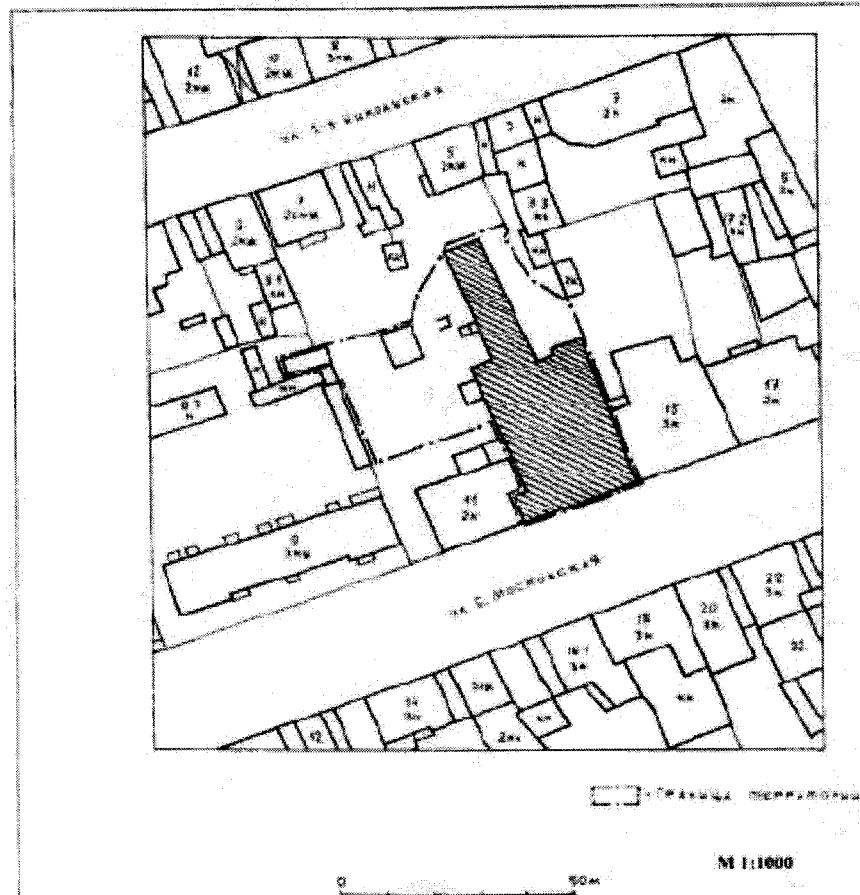
Решение Исполнительного комитета Владимирского областного Совета народных депутатов от 18.04.1978 № 447/8 «О дополнении решения облисполкома от 5 октября 1960 г. № 754 «Об улучшении охраны памятников культуры Владимирской области»».

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13.

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Описание границ территории объекта культурного наследия:
Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Здания построено в 1788 году, использовалось под торговые заведения, гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр»
(г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13)



**Описание границ территории объекта культурного наследия
регионального значения «Здание построено в 1788 году, использовалось под
торговые заведения, гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр»
(г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13)**

Здание бывшего электротeatра «Амбир» находится в центре исторической части города Владимира на его центральной улице – ул. Б. Московская, располагаясь по красной линии застройки.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание синематографа «Амбир», 1913 г. (г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13), проходят следующим образом:

- с севера: по северному фасаду пристройки кинотеатра, доходит до кирпичной внутридворовой постройки, далее по северному фасаду этой постройки идет до хозяйственной постройки №16, включая ее в территорию памятника;
- с востока: проходит по восточной стене здания, являющейся общей стеной с соседним зданием №15, далее доходит до хозяйственной постройки дома №15, захватывает северную дворовую пристройку здания кинотеатра;
- с юга: южная граница территории памятника совпадает с южным фасадом здания;
- с запада: по восточной стене хозяйственной постройки №9.4, далее от северо-восточного угла этой постройки, проходя параллельно ул. Б. Московской, доходит до западного фасада д. №13.

**Правовой режим использования земельных участков
в границах территории объекта культурного наследия
регионального значения «Здание построено в 1788 году, использовалось под
торговые заведения, гостиницу, с 1913 года – под кинотеатр»
(г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13)**

В целях сохранения исторической и градостроительной среды устанавливается особый правовой режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание синемаатографа «Амбир», 1913 г. (г. Владимир, ул. Большая Московская, д. 13):

Разрешается:

- выполнение восстановительных и ремонтно-реставрационных работ по памятнику на основании согласованной документации и полученного разрешения от органов охраны памятников истории и культуры, в соответствии с действующими реставрационными нормами и правилами;
- применение только традиционных строительных материалов (дерево, камень, кирпич и т.д.) при реставрации памятника и благоустройстве территории;
- раскрытие и сохранение подлинных частей, элементов, деталей здания, планировки, покрытий дорожек, насаждений и т.д.;
- обеспечение режима содержания земель историко-культурного назначения;
- обеспечение доступа граждан к объекту культурного наследия в порядке, установленном законодательством.

Запрещается:

- снос объекта культурного наследия, надстройки и пристройки к объекту;
- строительство, изменение территории, прокладка коммуникаций, не связанные с обеспечением сохранности объекта культурного наследия;
- применение нетрадиционных строительных материалов, в том числе силикатного кирпича, пеноблоков, сайдинга, пластика и т.п.;
- установка на фасадах, крышах памятника любых технических объектов и элементов, в т.ч. кондиционеров, крупногабаритных антенн, технических элементов инженерных систем и т.п.;
- наружное размещение сетей газопроводов, теплопроводов и иных трубопроводов, воздушных линий электропередач;
- производство любого вида работ без согласования с государственным органом охраны объектов культурного наследия;
- надстройки и пристройки к объекту культурного наследия, за исключением особых случаев обоснованных функциональной необходимостью по согласованию с госорганом по охране объектов культурного наследия;
- применение плоских крыш: крыша здания должны быть скатного типа, в качестве кровельного покрытия не допускается применять черепицу, или имитирующие ее материалы;
- хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика объекта культурного наследия, в т.ч. запрещение использования территории в сельскохозяйственных целях.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Приказ начальника Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области от 15.04.2015 № 87-01-05:

Предмет охраны памятника включает в себя следующие характеристики:

Стилистическая характеристика: здание памятника выполнено в стиле «модерн» с использованием элементов, близких к стилю «ампир»;

Градостроительные характеристики:

- местоположение: в центральной исторической части города Владимира по линии застройки ул. Большая Московская;

- силуэт: в плане прямоугольник;

- секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника: лучше всего просматривается главный (южный) фасад, выходящий на ул. Большая Московская;

- объемно-пространственная композиция (с исключением пристроек, надстроек и т.д.): параллелепипед;

- высотные характеристики: здание двухэтажное;

- силуэт и форма крыши: четырехскатная, стропильной конструкции;

- конфигурация здания, наличие выступающих и западающих частей по фасадам: здание в плане прямоугольное, вытянутое в глубину участка, обращено к улице южным торцовым фасадом. Правильность прямоугольной конфигурации плана нарушается тем, что продольные стены здания слегка расходятся по направлению к дворовому фасаду, имеют выступы. Центральный вход в здание осуществляется с южного фасада через прямоугольные дверные проемы;

- композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: композиция главного уличного фасада (без современной западной пристройки) в уровне второго высокого этажа строго симметрична. Средняя ось фасада выделена выступающим трехгранным эркером, грани которого прорезаны высокими арочными оконными проемами с декоративной балюстрадой в основании окон и замковыми трехчастными камнями в перемычках. Стены эркера завершает широкий барельефный фриз под массивным выносом карниза. Значение эркера как центра фасада подчеркнуто большими гладкими плоскостями стен по его сторонам. С каждой стороны от эркера находится по одному прямоугольному оконному проему в узком рамочном наличнике. Над окнами помещены лепные композиции: круглые плиты с львиными масками в центре, тремя шестиконечными звездами сверху, гирляндой снизу и факелами по бокам. Фасад завершает классицистический карниз с модульонами и гладкий низкий аттик-парапет с повышенной над эркером средней частью. В первом этаже некоторую асимметрию вносит главный вход, расположенный на крайней правой оси и помещенный в прямоугольную нишу с двумя ионическими колонками по сторонам дверного проема;

- виды обработки фасадной плоскости: окраска по штукатурке;

- колористическое решение: декоративные элементы выделены белым цветом;

- пространственно-планировочная структура интерьеров: планировочная структура первого этажа представляет собой ряд помещений, разных по площади, имеющих прямоугольную форму, сориентированных, в основном, по оси север-юг. В центральной части первого этажа находится широкая парадная лестница, ведущая на второй этаж, по обе стороны от которой расположены помещения. В западной части здания система близкая к анфиладной. Главный вход ведет в вестибюль, за ним – зал ожидания сеанса с широкой парадной лестницей на второй этаж, на втором этаже размещается зрительный зал с небольшим фойе и коридор с лестницей, выходящей на улицу. Большую часть второго этажа занимает обширный зрительный зал, который от остальной части этажа отсекает узкий коридор.

Помещения на первом и втором этажах соединены между собой большими прямоугольными проемами (некоторые – с фланкирующими колоннами по краям). Здание имеет подвальное помещение, вход в подвал находится в юго-восточной части первого этажа. Подвальное помещение в плане представляет собой прямоугольник, разделенный

внутренними стенами на несколько отдельных помещений, разных по площади;

- архитектурно-художественное оформление интерьеров: колонны, фланкирующие внутренние проемы; балясник в ограждении лестниц; лепные карнизы по периметру потолков и в завершении стен; лепные потолочные розетки;

Конструктивные элементы:

фундамент: булыжный, ленточный;

- капитальные стены, перегородки (материал, конструкции, связи): из красного глиняного кирпича размерами 250(260)x120x70 мм;

- перекрытия: плоские, сводчатые. В подвале сохранились старые кирпичные коробовые своды;

- крыша: четырехскатная крыша, железная кровля, стропила и обрешетка деревянные;

- проемы дверные и оконные (габариты, материал заполнения, рисунок столярного заполнения, подоконники): дверные проемы прямоугольной формы, заполнения - деревянные двупольные двери частично с остеклением в верхней части, в подвале - дверные полотна деревянные, однопольные. Оконные проемы арочной, прямоугольной формы с прямыми перемычками, с широкими внутренними откосами. Оконные заполнения - деревянные рамы с двойным остеклением;

- полы: деревянные, керамическая плитка;

- лестницы: парадная лестница, ведущая на второй этаж, облицована мрамором, имеет сохранившийся старый точеный балясник;

Историческая функция: общественная постройка, электротеатр.

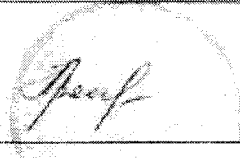
9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

- Постановление Губернатора Владимирской области от 31.12.2010 № 1407 «Об утверждении границ зон охраны достопримечательного места регионального значения «Исторический центр города Владимира», режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон» (охранная зона Р-1).

Всего в паспорте листов

6

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Начальник Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области		Е.И. Гранкин
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

25.11.2016 г.

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

Приложение № 2
к постановлению администрации
города Владимира
от 31.04.2017 № 256

КРИТЕРИИ конкурса и параметры критериев конкурса

В целях оценки конкурсных предложений устанавливаются следующие критерии конкурса и параметры критериев конкурса:

Критерий конкурса	Параметры критериев конкурса			Расчетная формула
	Начальное значение критерия	Требование к изменению начального значения	Коэффициент, учитывающий значимость критерия конкурса	
Срок проведения работ по сохранению Объекта, определяемый датой получения разрешения на ввод в эксплуатацию	36 месяцев с даты передачи Объекта концессионеру	Уменьшение	$K_1=0,8$	$B(Ci)=K_1 \times \frac{C_{max}-Ci}{C_{max}-C_{min}}$
Качественная характеристика архитектурного, функционально-технологического, конструктивного или инженерно-технического решения для обеспечения работ по сохранению Объекта	Оценка проекта, предусматривающего проведение работ по сохранению Объекта, в баллах от 1 до 10		$K_2=0,2$	Общее количество баллов $B(Ai)=K_2 \times \frac{\text{баллов}}{10}$

$B(Ci)$ - итоговая величина по критерию «Срок проведения работ по сохранению Объекта, определяемый датой получения разрешения на ввод в эксплуатацию»;

$B(Ai)$ - итоговая величина по критерию «Качественная характеристика архитектурного, функционально-технологического, конструктивного или инженерно-технического решения для обеспечения работ по сохранению Объекта»;

K - коэффициент значимости критерия;

Ci - значение, содержащееся в конкурсном предложении условий;

$C_{\max}$ - наибольшие из значений, содержащихся во всех конкурсных предложениях условий;

$C_{\min}$ - наименьшее из значений, содержащихся во всех конкурсных предложениях условий.

Приложение № 3
к постановлению администрации
города Владимира
от 31.01.2017 № 256

СОСТАВ
конкурсной комиссии по проведению конкурса

- Норихин Д.В. - заместитель главы администрации города, председатель комиссии;
- Лаптева С.Н. - начальник управления муниципальным имуществом г.Владимира, заместитель председателя комиссии;
- Алексеева И.Н. - заместитель начальника управления, заведующий юридическим отделом управления муниципальным имуществом г.Владимира, секретарь комиссии.
- Члены комиссии:
- Абдусаликова И.Ж. - заместитель начальника управления культуры и туризма администрации города Владимира;
- Донец Е.П. - начальник отдела охраны памятников МБУ «Владстройзаказчик»;
- Кириянов Е.А. - главный специалист-эксперт, юрист Государственной инспекции по охране объектов культурного наследия администрации Владимирской области (по согласованию);
- Осипов Д.В. - председатель комитета по экономической политике, имущественному комплексу, развитию предпринимательства и потребительского рынка Совета народных депутатов города Владимира (по согласованию);
- Солоухина Е.В. - начальник управления капитального строительства администрации города Владимира;
- Терентьева Т.И. - начальник управления экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира;
- Шпагина И.В. - заместитель начальника управления, начальник экспертно-правового отдела правового управления администрации города Владимира.